

Η Ταυτότητα της Έρευνας

→ Η έρευνα **μέτρησης της ακροαματικότητας των ραδιοφωνικών σταθμών** που εκπέμπουν νόμιμα στην περιφέρεια του νομού **Αττικής** υλοποιείται, μέσω συνεχούς **τηλεφωνικής έρευνας σε σταθερά (50%) και κινητά τηλέφωνα (50%) όλων των τηλεπικοινωνιακών παρόχων σε αντιπροσωπευτικό δείγμα κοινού, τυχαία επιλεγμένου** βάσει του τηλεφωνικού του αριθμού.

→ Ο υπό μελέτη πληθυσμός είναι ο «μόνιμος» της καλυπτόμενης περιοχής, των **ατόμων 15 έως 70 ετών, με τόπο κύριας κατοικίας το σύνολο των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων της Περιφέρειας Αττικής**, εξαιρουμένων των περιοχών Αγκιστρίου, Αντικυθήρων, Κυθήρων, Μεθάνων, Πόρου, Σπετσών, Τροιζήνης και Ύδρας.

→ Ο πληθυσμός που καλύπτει η έρευνα ορίζεται με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat (Eurobase) **για το έτος 2018**, τα οποία βασίζονται στα στοιχεία της τελευταίας διαθέσιμης απογραφής (ΕΛ.ΣΤΑΤ. - 2011) προσαρμοσμένα σε σχέση με τις συνιστώσες αλλαγής του πληθυσμού που παρήχθησαν από το μητρώο φυσικής κίνησης για τον μόνιμο πληθυσμό στο Ν. Αττικής. **Ο πληθυσμός αυτός είναι 2,710,548 άτομα.**

→ Στην παρούσα έκθεση τα αποτελέσματα προέρχονται από τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις σε δείγμα **7.841 άτομα** που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ **18/06 έως 05/08/2019 και 03/09 έως 09/09/2019**. Να σημειωθεί ότι **είχαμε 4 εβδομάδες διακοπή** της έρευνας πεδίου η οποία αφορά τον μήνα Αύγουστο. Στο παρόν δελτίο τύπου έχουμε συγκριτικά στοιχεία με το δίμηνο των συνεντεύξεων που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 09/04 έως 17/06/2019.

→ Η **έρευνα πεδίου** υλοποιείται από δύο εταιρείες ερευνών, μελών του ΣΕΔΕΑ. Οι εταιρείες ακολουθώντας τα ίδια πρότυπα, οδηγίες και κανόνες, υλοποιούν εξ ημισείας την έρευνα πεδίου, με το **50% των συνεντεύξεων** να πραγματοποιείται από την εταιρεία **MRB HELLAS S.A** και το υπόλοιπο **50%** από την εταιρεία **GLOBAL LINK S.A**. Συμβουλευτικό και ελεγκτικό ρόλο καθόλη τη διάρκεια της έρευνας και σε κάθε διαδικασία αυτής έχει το **Πάντειο Πανεπιστήμιο**.

→ Τα αποτελέσματα της έρευνας **σταθμίστηκαν με τη μέθοδο RIM** ως προς φύλο, ηλικία και περιοχή κατοικίας με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat.

Ορισμοί

Η Έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας του ραδιοφώνου & των ραδιοφωνικών σταθμών ακολουθεί τη μέθοδο «**Day-after recall**». Με σημείο αναφοράς λοιπόν την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης καλύπτει το 24ώρο από τις 06:00 το πρωί της προηγούμενης ημέρας έως τις 06:00 το πρωί της ίδιας ημέρας που γίνεται η συνέντευξη.

→ **Ακροατής ραδιοφώνου / ακροατής ενός σταθμού** : Το άτομο το οποίο κατά τη διάρκεια μιας 24ωρης περιόδου από 06:00 π.μ. έως τις 06:00 π.μ., άκουσε ραδιόφωνο / σταθμό έστω και για 5 λεπτά εντός ενός ημιώρου του 24ωρου αναφοράς.

→ **Μέσο ημερήσιο Ποσοστό Ακροατών (Μέση ημερήσια Κάλυψη)** : Ο μέσος ημερήσιος αριθμός διαφορετικών ακροατών (ποσοστό επί του πληθυσμού & επί των ακροατών της έρευνας) που άκουσαν ραδιόφωνο / σταθμό κατά την περίοδο της μέτρησης

→ **Μέση Διάρκεια ακρόασης Ραδιοφώνου / σταθμού ανά ακροατή** : Μέσος ημερήσιος χρόνος ακρόασης ραδιοφώνου / σταθμού, από τους ακροατές ραδιοφώνου / σταθμού, κατά την περίοδο της μέτρησης εκφρασμένος σε λεπτά της ώρας.

→ **Μερίδιο Ακροαματικότητας** : Συνολικός ανθρωποχρόνος ακρόασης ραδιοφωνικού σταθμού κατά την περίοδο της μέτρησης ως ποσοστό επί του συνολικού ανθρωποχρόνου ακρόασης όλων των σταθμών.

Διμηνιαίο Δελτίο Τύπου : Ακροαματικότητα Ραδιοφώνου & Ραδιοφωνικών Σταθμών στο Ν.Αττικής

	17/06/2019 - 08/09/2019					08/04/2019 - 16/06/2019				
	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροαματικότητας	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροαματικότητας
ΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ Ν.Αττικής 15-70 ετών	2711					2711				
ΣΥΝΟΛΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ	2202	81,2%	100%	249,7	100%	2215	81,7%	100,0%	242,9	100%
ATHENS VOICE RADIO 102.5	22	0,8%	1,0%	85,8	0,4%	22	0,8%	1,0%	88,7	0,4%
ALPHA 9 89	50	1,8%	2,3%	78,2	0,8%	59	2,2%	2,7%	69,5	0,8%
BEST 92.6	132	4,9%	6,0%	129,6	3,3%	119	4,4%	5,4%	122,0	2,8%
ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 103.7 / 102.9	65	2,4%	3,0%	93,4	1,2%	61	2,3%	2,8%	98,3	1,2%
ΔΙΕΣΗ 101.3	212	7,8%	9,6%	85,6	3,5%	207	7,6%	9,3%	86,8	3,5%
ΔΡΟΜΟΣ 89.8	232	8,6%	10,5%	70,3	3,2%	210	7,8%	9,5%	74,8	3,1%
EASY 97.2	163	6,0%	7,4%	82,3	2,6%	182	6,7%	8,2%	86,2	3,1%
105,5 ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ	60	2,2%	2,7%	115,0	1,3%	47	1,7%	2,1%	125,0	1,1%
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ 93.2	171	6,3%	7,8%	82,5	2,7%	180	6,6%	8,1%	84,5	3,0%
EN LEFKO 87.7	171	6,3%	7,8%	121,1	4,0%	171	6,3%	7,7%	110,0	3,7%
92.3 ΛΑΜΨΗ	197	7,3%	9,0%	64,7	2,5%	197	7,3%	8,9%	58,4	2,3%
95.2 ATHENS DEE JAY	269	9,9%	12,2%	83,4	4,3%	273	10,1%	12,3%	81,1	4,3%
9 6 9 ROCK	232	8,6%	10,5%	66,6	3,0%	238	8,8%	10,7%	64,9	3,0%
ΕΡΑ ΣΠΟΡ 101.8/100.9	77	2,9%	3,5%	70,6	1,1%	75	2,8%	3,4%	79,0	1,2%
GALAXY 92	100	3,7%	4,5%	116,0	2,2%	109	4,0%	4,9%	100,0	2,1%
HIT 8 8 9	197	7,3%	9,0%	72,3	2,8%	181	6,7%	8,2%	62,4	2,2%
KISS FM 92.9	167	6,2%	7,6%	71,3	2,3%	175	6,5%	7,9%	82,0	2,8%
KOSMOS 93.6/107.0	79	2,9%	3,6%	106,5	1,6%	87	3,2%	3,9%	96,7	1,6%
LOVE RADIO 97.5	120	4,4%	5,4%	72,7	1,7%	100	3,7%	4,5%	77,1	1,5%
MAD RADIO 106.2	149	5,5%	6,8%	71,5	2,1%	136	5,0%	6,1%	65,8	1,8%
ΜΕΛΩΔΙΑ 99.2	247	9,1%	11,2%	90,4	4,3%	271	10,0%	12,2%	86,0	4,6%
MENTA 88	150	5,5%	6,8%	90,3	2,6%	148	5,5%	6,7%	93,9	2,7%
ΜΟΥΣΙΚΟΣ 98.6	142	5,2%	6,4%	107,5	2,9%	151	5,6%	6,8%	97,5	2,9%
MUSIC 89.2	109	4,0%	4,9%	72,1	1,5%	108	4,0%	4,9%	66,1	1,4%
88.6 (Πρώην NEWS 24/7 ΣΤΟΥΣ 88,6)	23	0,9%	1,1%	86,5	0,4%	25	0,9%	1,1%	108,0	0,5%
ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ 90.1	98	3,6%	4,5%	105,2	2,0%	104	3,8%	4,7%	124,0	2,5%
PEPPER 96.6	152	5,6%	6,9%	104,6	3,1%	167	6,1%	7,5%	103,0	3,4%
ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 91.6/105.8	32	1,2%	1,5%	93,6	0,6%	27	1,0%	1,2%	74,2	0,4%
REAL FM 97.8	222	8,2%	10,1%	115,4	5,0%	251	9,2%	11,3%	115,0	5,7%
RED 96.3	248	9,1%	11,3%	80,6	3,9%	252	9,3%	11,4%	71,0	3,5%
ΡΥΘΜΟΣ 9 49	253	9,3%	11,5%	79,8	3,9%	261	9,6%	11,8%	68,3	3,5%
ΣΚΑΙ 100.3	304	11,2%	13,8%	104,7	6,2%	286	10,6%	12,9%	105,0	5,9%
SPORT 24 RADIO 103.3	108	4,0%	4,9%	121,9	2,5%	112	4,1%	5,0%	129,0	2,8%
ΣΠΟΡ FM 94.6	155	5,7%	7,0%	73,6	2,2%	150	5,5%	6,8%	83,2	2,5%
SFERA 102.2	218	8,1%	9,9%	84,4	3,6%	230	8,5%	10,4%	84,3	3,8%
ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 90.9/95.6	68	2,5%	3,1%	115,9	1,5%	62	2,3%	2,8%	98,2	1,2%
ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ 104.3	9	0,3%	0,4%	121,8	0,2%	12	0,4%	0,5%	179,0	0,4%
ΑΛΛΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ	272	10,0%	12,3%	132,0	7,1%	234	8,6%	10,5%	137,0	6,3%
ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ	359	13,2%	16,3%	93,0		326	12,0%	14,7%	91,9	